

# Тулку Ургъен Ринпоче – Нарисованное радугой

## Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ ЧОКЪИ НЬИМА РИНПОЧЕ
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАНОРАМА
ВОЗЗРЕНИЕ И ДЕВЯТЬ КОЛЕСНИЦ
ТРИ ВАДЖРЫ
КЛЮЧЕВАЯ ТОЧКА
ПРОСТРАНСТВО
САМАЙЯ
ПРИМЕНЕНИЕ
ПРЕДАННОСТЬ И СОСТРАДАНИЕ
ВАДЖРА-МАСТЕР
ВНИМАНИЕ
УТОМЛЕНИЕ
ИСТИННОЕ ОСНОВАНИЕ
О ТОМ, КАК МОЖНО ЗАБЛУДИТЬСЯ
ЕДИНСТВО
ЧИСТОТА
ДОСТИЖЕНИЕ
БАРДО
ПОВЕДЕНИЕ
Примечания